



4. IMPULSO Y CONTROL DE LA ACCIÓN DE GOBIERNO

463. Preguntas para respuesta escrita

PE/002418-01 *Pregunta para respuesta escrita formulada a la Junta de Castilla y León por el Procurador D. Jorge Félix Alonso Díez, relativa a diferencias entre los conciertos de colaboración público-privada y los de nuevas plazas concertadas.*

PRESIDENCIA

La Mesa de las Cortes de Castilla y León, en su reunión de 17 de mayo de 2012, ha admitido a trámite la Pregunta para respuesta Escrita, PE/002418, formulada a la Junta de Castilla y León por el Procurador D. Jorge Félix Alonso Díez, relativa a diferencias entre los conciertos de colaboración público-privada y los de nuevas plazas concertadas.

Con esta misma fecha se remite a la Junta de Castilla y León.

De conformidad con el artículo 64 del Reglamento se ordena su publicación en el Boletín Oficial de las Cortes de Castilla y León.

En la sede de las Cortes de Castilla y León, a 17 de mayo de 2012.

LA SECRETARIA DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN,
Fdo.: María Isabel Alonso Sánchez

LA PRESIDENTA DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN,
Fdo.: María Josefa García Cirac

A LA MESA DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN

Jorge Félix Alonso Díez, Procurador perteneciente al GRUPO PARLAMENTARIO SOCIALISTA de las Cortes de Castilla y León, al amparo de lo establecido en los artículos 155 y siguientes del Reglamento de la Cámara, formula a la Junta de Castilla y León la siguiente pregunta para su contestación por escrito:

ANTECEDENTES

La Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades ha elaborado un Plan para la creación de plazas residenciales para Personas Mayores dependientes.

El Plan incluía la creación de 1.431 plazas a través de la colaboración público-privada y 700 plazas a través de conciertos.

Por respuestas a preguntas escritas a preguntas anteriores, se me informó de que la colaboración público-privada se realizaría a través de conciertos.



Por lo anterior se formulan las siguientes preguntas para su contestación por escrito:

¿Qué diferencia existe entre los conciertos realizados a través de la colaboración público-privada y los conciertos realizados a través de las 700 nuevas plazas concertadas?

¿Cuál es la relación de residencias con las que se han realizado conciertos a través de la colaboración público-privada? Indicando el número de plazas concertadas en cada caso y el año en que se realizaron los conciertos.

Valladolid, 9 de mayo de 2012.

El Procurador

Fdo.: Jorge Félix Alonso Díez