



4. IMPULSO Y CONTROL DE LA ACCIÓN DE GOBIERNO

463. Preguntas para respuesta escrita

PE/001808-02

Contestación de la Junta de Castilla y León a la pregunta para respuesta escrita formulada por los Procuradores D. Luis Briones Martínez, Dña. María Soraya Blázquez Domínguez, D. Fernando Pablos Romo, Dña. Alicia Palomo Sebastián y D. José Ignacio Martín Benito, relativa a acciones de colaboración entre las Comunidades de Castilla y León y País Vasco en materia de cultura que se enumeran entre 23 de enero de 2012 y 31 de enero de 2020, publicada en el Boletín Oficial de estas Cortes, n.º 88, de 6 de marzo de 2020.

PRESIDENCIA

De conformidad con el artículo 64 del Reglamento de las Cortes de Castilla y León, se ordena la publicación de las Contestaciones de la Junta de Castilla y León a las preguntas para respuesta escrita, PE/001512, PE/001539, PE/001617, PE/001623, PE/001627, PE/001630, PE/001631, PE/001633, PE/001634, PE/001638, PE/001640, PE/001645, PE/001646, PE/001648, PE/001649, PE/001651 a PE/001654, PE/001658 a PE/001661, PE/001682 a PE/001686, PE/001689 a PE/001705, PE/001711 a PE/001791, PE/001793, PE/001800, PE/001803 a PE/001809, PE/001811 a PE/001816 y PE/001818, publicadas en el Boletín Oficial de las Cortes de Castilla y León.

En la sede de las Cortes de Castilla y León, a 15 de mayo de 2020.

EL PRESIDENTE DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN,
Fdo.: Luis Fuentes Rodríguez

Contestación a la Pregunta con respuesta Escrita P.E./1001808, formulada a la Junta de Castilla y León por los Procuradores D. Luis Briones Martínez, Dña. María Soraya Blázquez Domínguez, D. Fernando Pablos Romo, Dña. Alicia Palomo Sebastián y D. José Ignacio Martín Benito, del Grupo Parlamentario Socialista, relativa a acciones de colaboración entre las Comunidades de Castilla y León y País Vasco en materia de cultura que se enumeran entre 23 de enero de 2012 y 31 de enero de 2020.

En contestación a las cuestiones que se plantean en la pregunta de referencia, se informa lo siguiente:

El Protocolo General de Colaboración entre el Gobierno Vasco y la Junta de Castilla y León firmado el 23 de enero de 2012, estableció una colaboración interautonómica en diversas materias, entre las que se encuentra la cultura.

Así, en este ámbito material y en lo que se refiere a la colaboración llevada a cabo desde la firma del convenio hasta el 31 de enero de 2020 respecto a las antiguas explotaciones salineras, se mantuvieron contactos con el Gobierno Vasco, realizando una visita conjunta a las Salinas de Añana con el fin de conocer el proyecto que se estaba llevando a cabo allí, y explorar la posibilidad de incluir otros lugares similares



como las Salinas de Poza de la Sal como elemento asociado a la candidatura de Patrimonio Mundial que promovía el Gobierno Vasco. Finalmente el Comité de Patrimonio Mundial acordó retirar la candidatura.

En cuanto a la colaboración de ambas Comunidades en el desarrollo de intercambio de actividades, actuaciones que propicien experiencias con públicos e itinerancia de exposiciones temporales, e intercambios de orquestas sinfónicas con la finalidad de alcanzar una mayor relevancia en el conocimiento y difusión de los recursos culturales de las mismas, en dicho periodo de tiempo, a través de la Fundación Siglo para el Turismo y las Artes de Castilla y León, se han llevado a cabo las siguientes actuaciones:

- Itinerancia de exposiciones producidas por el Museo de la Evolución Humana:
 - “Neandertales desde Iberia hasta Siberia”, expuesta en el Museo Arqueológico de Bilbao del 21 de junio al 14 de octubre de 2012.
 - “Play-Evolución”, expuesta en el Palacio Euskalduna de Bilbao de diciembre de 2012 a enero de 2013.
 - “Txalupas y Carretas”, coproducida por Albaola Factoría Vasca y el MEH, expuesta en el MEH del 27 de noviembre de 2015 hasta septiembre de 2016, y en el Centro CIRIZA ETXEA de Pasaia del 14 de enero al 26 de febrero de 2017.
 - Ruta Carreteril, iniciativa incluida en el Programa Itsagileak del Faro de la Vida de la Capital Europea de la Cultura DSS2016, que partió de Burgos con destino a Pasaia.
 - Exposición dedicada al cráneo 4, expuesta en el Museo Arqueológico de Bilbao del 17 de mayo al 15 de octubre de 2017.
 - “León de Arrikruz”, realizada en colaboración con el Museo de San Telmo de San Sebastián y Goidailua, expuesta en el Museo de San Telmo del 15 de noviembre de 2018 al 10 de febrero de 2019.
 - Muestra “Leones en la nieve”, expuesta en el MEH desde marzo hasta noviembre de 2018 y en el Bizkaia Arkeologi Museo de Bilbao del 27 de febrero al 14 de julio de 2019.
- Promoción del MEH en las ferias SEVATUR en 2012, 2013, 2015 y 2017, y FOSMINER en 2012 y 2014.
- Asistencia de la Coordinadora del MEH al Museo Arqueológico de Bilbao, el 28 de junio de 2012, para exponer “Los descubrimientos humanos en Atapuerca”.
- Ciclo de conferencias “Reconstrucción virtual del patrimonio: los orígenes de Vitoria Gasteiz”, desarrollado en el MEH el 4 de diciembre de 2019 con el objetivo de dar a conocer al público los resultados de las excavaciones en la catedral de Santa María de Vitoria-Gasteiz y sus inmediaciones.
- Mesa celebrada en el marco del encuentro de la Asociación de Profesionales de la Gestión Cultural de Castilla y León, GesCulCyL, en marzo de 2017 en el Auditorio Miguel Delibes de Valladolid, para dar a conocer la iniciativa incluida en el Programa de la Capital Europea de la Cultura DSS2016, “2016 Bidea: ruta montañera en 32 etapas”.



- Colaboraciones del Museo de la Siderurgia y de la Minería de Castilla y León:
 - Participación en los XXXI Cursos de Verano de la Universidad del País Vasco celebrados en junio del año 2012, impartiendo la ponencia “La musealización del Patrimonio Industrial. La experiencia del MSM: de fábrica a museo”, con el objetivo de difundir el conocimiento del Patrimonio Industrial y Minero de Castilla y León en la Comunidad Autónoma Vasca.
 - II Jornadas de Patrimonio Minero celebradas en el Museo Minero del País Vasco en 2017.
 - Organización del III Encuentro Patrimonio Minero Común celebrado en Sabero en 2018, al que asistieron centros de Castilla y León, Asturias, País Vasco, Galicia, Madrid, Castilla-La Mancha, Aragón y Andalucía vinculados con el patrimonio minero.
- Exposiciones producidas por el Museo de la Siderurgia y de la Minería de Castilla y León:
 - “Chillida. Vivir el hierro”, realizada en colaboración con el Museo Chillida-Leku, expuesta en el MSM durante julio y agosto de 2016.
 - “Ignacio Ipiña. El legado de hierro”, organizada en colaboración con la Familia Ipiña y el Ayuntamiento de León, expuesta en el MSM del 5 de abril al 7 de mayo de 2017.
 - “Danger. Peligro en la mina (II)”, realizada en colaboración con el Instituto Nacional de Silicosis y el Museo Vasco de Historia de la Medicina y de la Ciencia, entre otros, expuesta de abril a julio de 2018 en el MSM.
- Intercambio de orquestas sinfónicas:
 - Participación de la OSCyL en el Festival Musika-Música de Bilbao en marzo de 2014 (4 conciertos).
 - Participación de la BOS, Bilbao Orkestra Sinfonikoa, en la temporada de Abono de la OSCyL-CCMD en marzo de 2015 (2 conciertos).
 - Colaboración con la Sociedad Coral Bilbaína en el Concierto Aniversario Catedral de Burgos en julio de 2018 (1 concierto).
 - Participación de la OSCyL en la temporada de Abono de la BOS-Palacio Euskalduna en enero de 2019 (2 conciertos).
 - Participación de la BOS en la temporada de Abono de Ja OSCyL-CMD en octubre de 2019 (2 conciertos).

Valladolid, 7 de mayo de 2020.

Fdo.: Javier Ortega Álvarez.
Consejero.