



4. IMPULSO Y CONTROL DE LA ACCIÓN DE GOBIERNO

463. Preguntas para respuesta escrita

PE/007392-02

Contestación de la Junta de Castilla y León a la pregunta para respuesta escrita formulada por los Procuradores D. José Ignacio Martín Benito, D. Ángel Hernández Martínez y D. José Luis Vázquez Fernández, relativa a medidas de apoyo a la producción, difusión y promoción del arte contemporáneo llevadas a cabo en los últimos tres años por la Junta de Castilla y León y actuaciones que tiene previsto realizar a lo largo de los años 2021 y 2022, publicada en el Boletín Oficial de estas Cortes, n.º 273, de 6 de agosto de 2021.

PRESIDENCIA

De conformidad con el artículo 64 del Reglamento de las Cortes de Castilla y León, se ordena la publicación de las contestaciones de la Junta de Castilla y León a las preguntas para respuesta escrita, PE/007357 a PE/007361, PE/007363 a PE/007373, PE/007377, PE/007381, PE/007383, PE/007385, PE/007388 a PE/007390, PE/007392 a PE/007396, PE/007398 a PE/007403, PE/007405 a PE/007411, PE/007414, PE/007417 a PE/007421, PE/007423 a PE/007440, PE/007443, PE/007444, PE/007446, PE/007449 a PE/007480, PE/007482 a PE/007501, PE/007503 a PE/007505, PE/007507 a PE/007520, PE/007522 a PE/007559, PE/007562 a PE/007606, PE/007608, PE/007610, PE/007611, PE/007618, PE/007623 a PE/007636, PE/007638, PE/007641 a PE/007691, PE/007694, PE/007696 a PE/007700, PE/007702 a PE/007708, PE/007710 a PE/007712, PE/007714, PE/007716 a PE/007718, PE/007723, PE/007725 a PE/007727, PE/007733, PE/007734, PE/007739, PE/007744, PE/007745, PE/007750, PE/007760, PE/007762 a PE/007767, PE/007769 a PE/007775, PE/007785 y PE/007802, publicadas en el Boletín Oficial de las Cortes de Castilla y León.

En la sede de las Cortes de Castilla y León, a 7 de octubre de 2021.

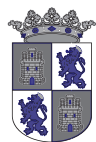
EL PRESIDENTE DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN,
Fdo.: Luis Fuentes Rodríguez.

Contestación a la Pregunta con respuesta Escrita P.E./1007392, formulada a la Junta de Castilla y León por los Procuradores D. José Ignacio Martín Benito, D. Ángel Hernández Martínez y D. José Luis Vázquez Fernández, del Grupo Parlamentario Socialista, relativa a medidas de apoyo a la producción, difusión y promoción del arte contemporáneo llevadas a cabo en los últimos tres años por la Junta de Castilla y León y actuaciones que tiene previsto realizar a lo largo de los años 2021 y 2022.

En contestación a la iniciativa parlamentaria referenciada, relativa a *qué medidas de apoyo a la producción, difusión y promoción del arte contemporáneo ha llevado a cabo en los últimos tres años la Junta de Castilla y León y cuáles tiene previstas a lo largo del presente año y de 2022*, se informa lo siguiente:

Las actuaciones realizadas por la Consejería de Cultura y Turismo en los últimos tres años para fomentar el sector del arte contemporáneo, han sido las siguientes:

- Exposiciones temporales en museos provinciales:
 - Museo de Ávila [exposición temporal]: Fantasías dibujadas de Antonio Veredas (16/11/2018-3/02/2019)



- Museo de Ávila [exposición temporal]: El mundo fluye. Dos miradas sobre una misma realidad (8/10/2019-10/11/2019)
- Museo de Ávila [exposición temporal]: Ángeles Zazo. Pinturas (21/01/2020-16/02/2020)
- Museo de Burgos [exposición temporal]: Los mejores de los nuestros. Luis Sáez (19/06/2019-31/12/2019)
- Museo de Burgos [exposición temporal]: Carmen Nieto Manglano. Conversaciones entre madre e hija (21/11/2020-21/04-2021)
- Museo de Burgos [talleres digitales]: Recreando el arte (1-30/08/2020)
- Museo de León [presentación de libro]: El pintor Enrique Dorda, de León a Nueva York (18/05/2019)
- Museo de León [exposición temporal]: Donación obras de Manuel Jular (1/06/2018-30/06/2018)
- Museo de León [exposición temporal]: Nuevas lecturas. Diálogos en el tiempo y el lugar (18/09/2018-6/01/2019)
- Museo de León [exposición temporal]: Crónica del Viernes Santo en León: dibujos de Ramón Rodríguez Pallarés (03/04/2019-28/04/2019)
- Museo de León [exposición temporal]: Manuel Sierra. Las marcas del tiempo, una retrospectiva (26/07/2019-29/09/2019)
- Museo de León [exposición temporal]: Fotografía urbana contemporánea. V certamen (12/02/2020-15/03/2020)
- Museo de Palencia [exposición temporal]: Punto de vista. Pintura y dibujo. Julio del Val (20-03-2018-1/05/2018)
- Museo de Palencia [exposición temporal]: Nadar entre arenas. Serie azul, marrón, blanco y negro (9/03/2021-4/04/2021)
- Museo de Salamanca [exposición temporal]: Campo de cielo (2/10/2018-11/11/2018)
- Museo de Salamanca [exposición temporal]: Las huellas de la memoria. José Portilla (15/11/2018-16/12/2018)
- Museo de Salamanca [exposición temporal]: Transversalidades (8/02/2019-3/03/2019)
- Museo de Salamanca [exposición temporal]: Ojos de figuración (12/04/2019-12/05/2019)
- Museo de Salamanca [exposición temporal]: Welcome to the Anthropocene (26/11/2019-19-01-2020)
- Museo de Salamanca [exposición temporal]: Transversalidades. Fotografía sem fronteiras 2019 (14/02/2020-15/03/2020)



- Museo de Salamanca [exposición temporal]: Imágenes del confinamiento (15/09/2020-18/10/2020)
- Museo de Salamanca [exposición temporal]: Paráfrasis. Concha Sáez (12/11/2020-13/12/2020)
- Museo de Salamanca [exposición temporal]: Draperies. João Castro (23/10/2020-8/11/2020)
- Museo de Salamanca [exposición temporal]: Soledades: fotografías de Victorino García (23/03/2021-25/04/2021)
- Museo de Salamanca [exposición temporal]: Naked Vinyls #Riot Girls (19/03/2021-2/05/2021)
- Museo de Salamanca [exposición temporal]: El color de la memoria (3/06/2021-27/06/2021)
- Museo de Salamanca [pieza del mes]: César Bobis (León 1943-1966) (7/07/2020-30/08/2020)
- Museo de Segovia [encuentro]: Evento 3D Wire (30/09/2020-4/10/2020)
- Museo Numantino [exposición temporal]: Culturas transversas. Espacios y tiempos (26/11/2020-15/12/2020)
- Museo de Zamora [pieza del mes]: Paisaje de Benavente. Palenque y Retrato de Anguila, Patxi (26/05/2020-10/06/2020)
- Museo de Zamora [pieza del mes]: En la era y Los Hociles, Santos Tuda (9/06/2020-30/06/2020)
- Museo de Zamora [presentación de libro]: Libro Olga Antón (7/02/2020)
- Museo de Zamora [exposición temporal]: Otilio Vega. Imágenes del trabajo en Zamora. 1952-1968 (6/03/2018-10/06/2018)
- Museo de Zamora [exposición temporal]: Olga Antón. Soy lo que pienso y lo que siento (16/11/2018-24/02/2019)
- Museo de Zamora [exposición temporal]: Volver sobre mis pasos. Santiago Santos (15/03/2019-2/06/2019)
- Museo de Zamora [exposición temporal]: Proyecto de Raúl Lorenzo "Tiempo mítico" (29/05/2020-31/08/2020)
- Museo de Zamora [exposición temporal]: Tensión y equilibrio. Seis artistas entre el MUSAC y el Museo de Zamora (30/12/2020-2/05/2021)
- Museo de Zamora [exposición temporal]: Soledades. Victorino García (5/05/2021-30/05/2021)



- Curso CYT008 Arte actual en museos, desarrollado en 2018 dentro de la programación de la ECLAP.
- Exposición itinerante “Arte Joven. Art on the road”: Museo de León (1/10/2020-31/10/2020), Museo de Zamora (6/11/2020-11/11/2020), Archivo General de Castilla y León (10/12/2020-22/01/2021), Museo de Palencia (5/02/2021-28/02/2021), Museo de Segovia (6/04/2021-26/04/2021), en colaboración con el Instituto de la Juventud de Castilla y León.
- Programa de exposiciones ALACARTA, a través del cual se ha enriquecido las programaciones de distintos espacios culturales, tanto de gestión autonómica como de otras entidades públicas y privadas, llegando a más de 500.000 visitantes a pesar de que en 2020, debido a la crisis sanitaria, apenas se pudieron girar exposiciones:

ALACARTA	2018	2019	2020	TOTAL
Exposiciones	63	67	55	185
Municipios	85	71	58	214
Visitantes	347.516	175.036	10.432	532.984
Inversión	88.908,84€	76.076,08€	32.770,51€	197.755,43€
Montajes	229	220	128	577

Asimismo, con el objetivo de mejorar los programas existentes y favorecer la difusión y promoción del arte contemporáneo, se han llevado a cabo otra serie de acciones de fomento de los artistas plásticos contemporáneos, por ejemplo, la celebración de la exposición “Tierra, Agua, Fuego”, en colaboración con el colectivo Néxodos. Esta muestra reúne obras de 18 artistas, todos ellos vinculados a Castilla y León, con muy diversas tipologías de trabajo, tanto en el orden plástico como en el conceptual. Este proyecto es un importante acicate para el fomento de la creación artística y la promoción cultural en las áreas rurales de la Comunidad.

Se ha colaborado también con instituciones privadas, como la Fundación Venancio Blanco, para la difusión del arte contemporáneo. Así, con el apoyo financiero de la Consejería de Cultura y Turismo, en octubre de 2020 se inauguró en el Monasterio de Prado en Valladolid la exposición “Diálogos. Obra gráfica y escultura. Colección Venancio Blanco”. Y también se han financiado otras actividades de la Fundación Venancio Blanco que contribuyen al fomento y difusión del arte contemporáneo, como los talleres creativos para la tercera edad “Proyecto Rosa María”; y actividades culturales para todos los públicos, como talleres creativos y educativas en torno a las exposiciones Venancio Blanco. En los últimos tres años, la Fundación Venancio Blanco ha sido subvencionada con un total de 150.000,00 € para la ejecución de estas actividades.

Igualmente, en el marco de las programaciones de los centros dependientes de la Consejería de Cultura y Turismo (archivos, bibliotecas y museos), se han llevado a cabo numerosas iniciativas que contribuyen al fomento y difusión de los artistas contemporáneos.



En 2022 está previsto dar continuidad a estas líneas de actuación y fortalecer las mismas. Así, están previstas las siguientes actuaciones:

- Exposiciones temporales en museos provinciales
 - Museo de León [exposición temporal]: Caballos salvajes, organizada por el MUSAC como un proyecto colaborativo con varios museos leoneses. Octubre 2021- mayo 2022.
 - Museo de León [exposición temporal]: Alma Tierra, fotografías de Navia, de mediados de septiembre a mediados de noviembre.
 - Museo de León [exposición temporal]: Zodíaco peregrino, obra pictórica de Aldolfo Barthe, a partir de diciembre (por concretar fechas).
 - Museo de Palencia [exposición temporal]: Trabajos seleccionados por la provincia de Palencia de las I, II y III Becas Fundación Villalar-Castilla y León de creación artística contemporánea.
 - Museo de Salamanca. Concurso Transversalidades - Fotografía sin fronteras (2021): Organizado por el Centro de Estudios Ibéricos, el ayuntamiento de Guarda, las Universidades de Salamanca y Coimbra y la Politécnica de Guarda.
 - Museo Numantino [exposición temporal]: Contar el tiempo. Obra de Carlos Sanz Aldea (28/07/2021-31/08/2021).
 - Museo de Zamora [exposición temporal]: FOTOGRAFÍA ABSTRACTA. CARLOS GARCÍA ANDRÉS. Julio/septiembre 2021
 - Museo de Zamora [exposición temporal]: FUERA DEL MAPA: PAISAJE Y DISTOPÍA. CRISTINA ZELICH. Septiembre/noviembre 2021
 - Museo de Zamora [exposición temporal]: TIERRA, AGUA, FUEGO. Noviembre 2021/ febrero 2022
- Curso ECLAP 2021CYT002. Conservación de obras de arte contemporáneo, de 25 horas de duración, para profesionales y personal técnico de los museos gestionados por la Junta de Castilla y León responsables de las colecciones de los museos.
- En colaboración con el Centro de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Castilla y León se está preparando el documento "Pautas para la conservación de la colección de arte contemporáneo de Castilla y León". Este documento forma parte de una serie de actuaciones dirigidas a la mejor gestión de dicha colección. Está previsto que entren en funcionamiento a lo largo de 2022.

Por parte de la Fundación Siglo para el Turismo y las Artes de Castilla y León, desde los centros gestionados por la misma y fundamentalmente a través del Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, se vienen realizando actuaciones de producción, difusión y promoción del arte contemporáneo, con la inclusión de artistas de Castilla y León. En el periodo temporal al que se refiere la pregunta se han realizado las actuaciones detalladas a continuación:



– Actividades de producción y exposición en el MUSAC:

AÑO	ARTISTA / AGENTE CULTURAL / INSTITUCIÓN
2018	<p>Grupo de Mediación de la Convocatoria Laboratorio 987: Marta Álvarez-. Valladolid, Eneas Bernal-. León, Henar Álvarez-. León.</p> <p>Colaboradores: Agentes culturales en León: Ayuntamiento de León a través del Centro de los Oficios. Universidad de León a través del Área de Actividades Culturales. Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Cultura y Deportes. Consejería de Fomento y Medio Ambiente-. JCYL a través de la Delegación Territorial de León. Las asociaciones feministas Flora Tristán y el colectivo Pelos Feministas, el Ateneo Varillas, la Fundación Sierra Pambley, el Aula Geológica de Robles de Laciara, FabLab León, Armandanzas, La Asociación Cultural La Vía de Gordoncillo, el grupo de bailes regionales La Picota.</p> <p>Agentes culturales en Palencia: AMGu - Escuela de Música, Danza, Teatro y Artes Plásticas de Guardo.</p>
2019	<p>Proyectos individuales de los artistas: Genzo P. [León], José Otero [Miranda de Ebro, Burgos]</p> <p>Grupo de Mediación de la Convocatoria Laboratorio 987: Marta Álvarez. (Valladolid), Eneas Bernal, (León), Yago Ferreiro (León).</p> <p>Colaboradores: Agentes culturales en León: Ayuntamiento de León a través del Centro de los Oficios. Universidad de León a través del Área de Actividades Culturales. Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Cultura y Deportes. Conservatorio Profesional de Música de León y la Escuela Municipal de Música, Danza y Artes Escénicas de León. Fab Lab León. Carlos Ordás, Sira Escobar, Camino Sayago, Sofía Bajo, Javier Blanco, Omar Blanco, Saturnino Chamorro, Ignacio García, José Luis González, Silvia González, Virgilio González, José Luis G. Hernández, Mónica Jorquera, Carlos Luxor, Abel Morán, Lourdes Morrondo, Alejandra Nieto, Jose Noise, Felix B. O blanca, Efraim Ortega, Ángela Padierna, Marcelo de Paz, Lia Peinador, Daniel J. Spencer, Alba de la Torre, Antonio M. Valbuena, Rosario Granell, Teresa García San Emeterio, Pablo Parra, Joan Espasa, Raúl Herrero, Juan Luis García, Javier Iriso.</p> <p>Agentes culturales en Valladolid: José M. Redondo Agentes culturales en Salamanca: Alba González Agentes culturales en Burgos: IES Fray Pedro de Urbina de Miranda de Ebro.</p>
2020	<p>Proyectos individuales de los artistas: Andrés Carretero, Saúl Alonso y Jorge Casas [Valladolid], María Camba [León]</p> <p>Grupo de Mediación de la Convocatoria Laboratorio 987: Yago Ferreiro (León), Eneas Bernal (León), Susana Cámara. (León) y Luz Santos [León]</p> <p>Colaboradores: Agentes culturales en León: Ayuntamiento de León a través del Centro de los Oficios Universidad de León a través del Área de Actividades Culturales. Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Cultura y Deportes Ayuntamiento de Astorga Reserva de la Biosfera Valles de Omaña y Luna A ras de suelo, Gemma Casares González, Itziar Quirós, Rosi Fernández</p> <p>Agentes culturales en Burgos: C. E. I. P. "Valle de Losa" Quincoces de Yuso, Museo Histórico de Las Merindades, Jokin Garnamilla, Mercedes Díez-Andino, Rafael Sánchez</p> <p>Agentes culturales en Valladolid: Fundación Entretantos, Ricardo Suárez, Cinta Arribas, Javier García y Juan Carlos Quindos. Agentes culturales Salamanca: Noelia Morales.</p>
2021	<p>Proyectos individuales de los artistas: Ana Frechilla [Palencia].</p> <p>Grupo de Mediación de la Convocatoria Laboratorio 987: Yago Ferreiro (León), Eneas Bernal (León), Susana Cámara (León), Luz Santos [León] Concha Lucas [León].</p> <p>Colaboradores: Agentes culturales en León: Luis Martínez Campo. Agentes culturales en Valladolid: Juan Carlos Quindos.</p>



- En las programaciones expositivas de los distintos centros gestionados por la Fundación y en festivales organizados por esta entidad, se ha difundido y promocionado el arte contemporáneo de los artistas de la comunidad, mediante las siguientes exposiciones:

- Artistas de Castilla y León en la programación del MUSAC:

Exposiciones individuales:

AÑO	ARTISTA
2019	Teresa Gancedo
2019	José Miguel de Prada Poole
2020	Ana Prada
2020	Paloma Navares
2021	Núñez & Núñez [Ramón y Javier Núñez]

Exposiciones colectivas:

AÑO	PROYECTO	ARTISTAS
2018	Cómo vivir con la memoria. Actitudes artísticas ante arquitectura y franquismo	Juan Cruz, Chus Domínguez
2019	Monóchromo, género neutro	Carlos Cuenllas, Nilo Gallego, Alberto García-Álix, Juárez & Palmero, Bruno Marcos, Oskar Ranz, Juan Udaondo, Gustavo Vega, Daniel Verbis.
2019	(D)escribir el mundo. Aproximaciones a lenguaje y conocimiento	Mareva Mayo.
2019	Dar la oreja, hacer aparecer: cuerpo, acción y feminismos-. 1966-1979)	Silvia Zayas.
2019	El giro notacional	Manuel Jular, Concha Pérez.
2021	Tráfico de Arte. Galería, ciudad y periferia	Carlos Cuenllas, Nilo Gallego, Alberto García-Álix, Carlos de Gredos, Juan Rafael, Juárez & Palmero, Bruno Marcos, Begoña Pérez Rivera, Alejandro Plaza, Oskar Ranz, Concha Sáez, Juan Udaondo, Gustavo Vega, Daniel Verbis

Exposiciones de la colección MUSAC y colección Junta de Castilla y León:

AÑO	PROYECTO	ARTISTAS
2018	Refugio frente a la tormenta. Miradas al exilio desde la Colección MUSAC	Agustín Casillas, Ángel Marcos, Eloísa Sanz Aldea e Isidro Tascón.
2018	El presente será memoria. 35 años de arte contemporáneo en Castilla y León.	Francisco Aliseda, Julián Alonso, Eugenio Ampudia, Javier Ayarza, Benc Bergado, Ignacio Caballo, Rufo Criado, Luis Cruz, Juan Cruz, Félix Curto, Carlos de Gredos, Elena Fernández, Dora García, Alberto García-Alix, Ruth Gómez, Antonio Guerra, Lola Marazuela, Luis Martínez del Río, Enrique Marty, Diego Movilla, Paloma Navares, Marina Núñez, Concha Pérez, Francisco Pino, Alejandro Plaza. Soria, Concha Prada, Jorge Quijano, Fernando Renes, Rafa Sendín, Daniel G. Verbis, Silvia Zayas.
2019	Sin moldes. Escultura en la Colección MUSAC	Eugenio Ampudia, Enrique Marty, Marina Núñez y Alejandro Plaza.
2020	Escritura autónoma. Archivos y textualidades expandidas	Dora García y Francisco Pino



AÑO	PROYECTO	ARTISTAS
2020	Cinco itinerarios con un punto de vista. Colección MUSAC	Javier Ayarza, Bene Bergado, C.A.S.I.T.A, Declinación Magnética, Chus Domínguez, Dora García, Genzo P. / Alba González / Miguel, Ruth Gómez, LAAV_ Laboratorio de Antropología Audiovisual Experimental, La rara troupe, Ángel Marcos, Luis Melón, Ana Mendieta, Asunción Molinos Gordo, Marina Núñez, Francisco Pino, Diego del Pozo, Conchi Unanue Cuesta, Silvia Zayas.
2020	Contra una respiración propia	Laboratorio de Antropología Audiovisual Experimental LAAV_ (León, España, 2016)
2021	Memoria del porvenir. Colección MUSAC	Alán Carrasco- Laboratorio de Antropología Audiovisual Experimental LAAV. León, España, 2016-
2021	El sueño de la razón. Colección MUSAC	Ruth Gómez, Enrique Marty, Marina Núñez.
2021	Memoria del porvenir	Bene Bergado, Ruth Gómez.

- Artistas de Castilla y León en la programación del Palacio de Quintanar:

AÑO	ARTISTAS	EXPOSICIÓN
2018	Javier García Prieto	EL ORDEN FRACTAL
2018	José Carlos Díaz	IDOLATRÍA
2018	Jorge Otero	ESCENOGRAFÍAS INDEFINIDAS
2018	Raquel Bartolomé	REANUDAR EL PAISAJE
2018	Lucía Cristóbal Marín	LOADING, CONVERGENCIAS Y TRANSFORMACIONES
2019	Isaac Martínez "Sacris"	GREGERÍAS FOTOGRÁFICAS
2019	Jesús Santos	PASEN Y VEAN
2019	Manu Mon, Félix Rodríguez, Sara Martín, Alberto Crespo, Javier Garduño y José Luis Macías	FRESKO. DISEÑO EN CASTILLA Y LEÓN
2020	Juan López de Ael, Gustavo Vega, Rafael Marín, Julián Alonso y Pablo del Barco.	CINCO POETAS VISUALES DE CASTILLA Y LEÓN
2020	Rafa Vega (Sansón)	SANSÓN. 25 AÑOS EN EL NORTE DE CASTILLA
2021	Alba de Lucas	SIN SOMBRA

- Artistas de Castilla y León en la programación del Museo de la Evolución Humana:

AÑO	ARTISTAS	EXPOSICIÓN
2018	Alberto Bañuelos	LO QUE PERMANECE
2018	Sara Tapia	DESCOSIENDO VIOLENCIA. CREANDO DIGNIDADES
2019	Julia San Millán	LINEA Y FIGURA

- Artistas de Castilla y León en el Museo Etnográfico de Castilla y León:

AÑO	ARTISTAS	EXPOSICIÓN
2019	Florencio Maillo	IDENTIDADES RETRATADAS
2021	Coomonte	COOMONTE, RETO Y MATERIA



AÑO	ARTISTAS	EXPOSICIÓN
2021	Clara García Fraile	EN DEFENSA DE LOS GAMUSINOS
2021	Romi Do Mi, Miguel Ángel Ayuso, Lola Blue	55
2021	Rodrigo Díaz Sánchez	NEO RUPESTRIA
2021	Fernando de Dios	VESTIGIOS

- Artistas de Castilla y León en la programación del Festival de las Artes de Castilla y León (FACYL):

AÑO	ARTISTA	EXPOSICIÓN
2020	Gonzalo Borondo	NON PLUS ULTRA

- Artistas de Castilla y León en la programación del Festival Internacional de Fotografía de Castilla y León:

AÑO	ARTISTA	EXPOSICIÓN
2021	Miguel Vallinas	SEGUNDAS PIELES (20/04/21-29/05/21)

- Creación de una base de datos de obras de arte de Castilla y León dirigida a los artistas y galerías de arte de la Comunidad para que puedan dar a conocer su obra. A través de la incorporación voluntaria de sus obras a esta base de datos, los interesados difunden sus creaciones, de modo que cualquier potencial interesado puede consultar la obra artística disponible de artistas y galerías de Castilla y León facilitando su exposición, cesión o venta.
- Adquisición de obra para el MUSAC: en el periodo solicitado se han comprado para el MUSAC obras de 7 artistas de Castilla y León.

Asimismo, en 2021 se ha tramitando la compra de 40 obras de arte contemporáneo de artistas o galerías de arte de Castilla y León, seleccionadas entre las que los propios titulares han querido incorporar a la base de información creada con obras de artistas y galerías de Castilla y León. Finalmente serán 39 las obras que se adquieran, por renuncia posterior de uno de los artistas.

- En las bases reguladoras para la concesión de subvenciones destinadas a financiar proyectos culturales para la realización de festivales en Castilla y León y actividades culturales complementarias, se contempla como criterio de valoración la vinculación con Castilla y León de los participantes, así como la contribución al impulso de la nueva creación y de artistas noveles.

Desde el MUSAC se han desarrollado además otros proyectos para impulsar y difundir el arte contemporáneo:

- Proyecto “Ciudades Post-pandemia”: en las que el MUSAC invita a artistas participantes en la colección Arte y Arquitectura para aportar su visión sobre el futuro de las ciudades tras la pandemia provocada por el coronavirus.



- “Obras Hermanas”: proyecto que relaciona obras del MUSAC con la de otros museos de la Comunidad.
- “15 años de publicaciones”. Ediciones especiales del MUSAC.
- Colaboración del DEAC del MUSAC y del Centro de formación del profesorado e innovación educativa de la Junta de Castilla y León, CFIE, para la formación del profesorado de Castilla y León en artes plásticas y nuevas metodologías educativas.

En cuanto a la programación de las actuaciones para la próxima anualidad, se está elaborando en consonancia con la tramitación del presupuesto para el ejercicio 2022.

Valladolid, 27 de septiembre de 2021.

Fdo.: Javier Ortega Álvarez.
Consejero.