



4. IMPULSO Y CONTROL DE LA ACCIÓN DE GOBIERNO

463. Preguntas para respuesta escrita

PE/007393-02

Contestación de la Junta de Castilla y León a la pregunta para respuesta escrita formulada por los Procuradores D. José Ignacio Martín Benito, D. Ángel Hernández Martínez y D. José Luis Vázquez Fernández, relativa a si tiene previsto la Junta de Castilla y León hacer un diagnóstico de la situación del sector de las artes visuales de la Comunidad, publicada en el Boletín Oficial de estas Cortes, n.º 273, de 6 de agosto de 2021.

PRESIDENCIA

De conformidad con el artículo 64 del Reglamento de las Cortes de Castilla y León, se ordena la publicación de las contestaciones de la Junta de Castilla y León a las preguntas para respuesta escrita, PE/007357 a PE/007361, PE/007363 a PE/007373, PE/007377, PE/007381, PE/007383, PE/007385, PE/007388 a PE/007390, PE/007392 a PE/007396, PE/007398 a PE/007403, PE/007405 a PE/007411, PE/007414, PE/007417 a PE/007421, PE/007423 a PE/007440, PE/007443, PE/007444, PE/007446, PE/007449 a PE/007480, PE/007482 a PE/007501, PE/007503 a PE/007505, PE/007507 a PE/007520, PE/007522 a PE/007559, PE/007562 a PE/007606, PE/007608, PE/007610, PE/007611, PE/007618, PE/007623 a PE/007636, PE/007638, PE/007641 a PE/007691, PE/007694, PE/007696 a PE/007700, PE/007702 a PE/007708, PE/007710 a PE/007712, PE/007714, PE/007716 a PE/007718, PE/007723, PE/007725 a PE/007727, PE/007733, PE/007734, PE/007739, PE/007744, PE/007745, PE/007750, PE/007760, PE/007762 a PE/007767, PE/007769 a PE/007775, PE/007785 y PE/007802, publicadas en el Boletín Oficial de las Cortes de Castilla y León.

En la sede de las Cortes de Castilla y León, a 7 de octubre de 2021.

EL PRESIDENTE DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN,
Fdo.: Luis Fuentes Rodríguez.

Contestación a la Pregunta con respuesta Escrita P.E./1007393, formulada a la Junta de Castilla y León por los Procuradores D. José Ignacio Martín Benito, D. Ángel Hernández Martínez y D. José Luis Vázquez Fernández, del Grupo Parlamentario Socialista, relativa a si tiene previsto la Junta de Castilla y León hacer un diagnóstico de la situación del sector de las artes visuales de la Comunidad.

En contestación a la iniciativa parlamentaria referenciada, relativa a *si tiene previsto la Junta de Castilla y León realizar un diagnóstico de la situación del sector de las artes visuales en la Comunidad, con especial atención a la realidad económica y laboral de los profesionales*, se informa lo siguiente:

El Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, centro museístico de referencia en el ámbito del Arte Contemporáneo de Castilla y León, tiene encomendadas entre sus funciones, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 6.1 del Decreto 24/2005, de 22 de marzo, por el que se crea el Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, la conservación, documentación, difusión, exhibición y fomento de la creación de Arte Contemporáneo, en cualquiera de sus manifestaciones, en el ámbito de la Comunidad Autónoma de Castilla y León.



En desarrollo de tal previsión, el MUSAC ha constituido el Archivo Documental de Artistas de Castilla y León para dar a conocer y documentar la trayectoria de algunos de los creadores más relevantes de la Comunidad. El punto de partida del archivo es la labor de documentación y registro de los artistas de Castilla y León que son adquiridos por la Colección MUSAC. Esa base documental de la Colección amplía aquí su alcance proyectando una selección de nuevos artistas que configura un espacio de exhibición y difusión pública ampliado.

Anualmente una comisión de expertos se reúne para seleccionar a un grupo de artistas que pasarán a formar parte del Archivo y cuya obra y trayectoria será documentada. La información es accesible para otras instituciones, investigadores, críticos, comisarios o público general a través de la web www.musac.es (enlaces directos al archivo: <http://www.adacyl.org/acerca-de/> y <http://www.adacyl.org/>) y de forma física, en la Biblioteca – Centro de Documentación de MUSAC, así como, eventualmente, en otros espacios del museo.

Asimismo otros instrumentos desarrollados por el MUSAC para conocer la situación de los artistas visuales de Castilla y León, han sido:

- Jornadas de Estudio del Arte Contemporáneo de Castilla y León.
- Plataforma de apoyo al Arte en Castilla y León (P4): alianza del Centro de Arte de Caja Burgos (CAB) de Burgos; Domus Artium 2002, (DA2) de Salamanca; Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León (MUSAC) de León y Patio Herreriano. Museo de Arte Contemporáneo Español de Valladolid. Es la representación de una voluntad de actuación común, un acuerdo al que han llegado los Directores de las cuatro instituciones a través de una propuesta de MUSAC y de los diversos encuentros fruto de la responsabilidad social adquirida por contribuir a fortalecer el tejido cultural de la Comunidad como agentes integrantes del sistema del Arte en Castilla y León. Cada miembro de la plataforma se ha comprometido a realizar esfuerzos económicos, humanos, creativos e intelectuales de forma libre y en la medida de su capacidad gestora y administrativa con el fin de garantizar nuevas acciones conjuntas que contribuyan a apoyar a los principales agentes del sistema arte, los artistas.
- Becas de creación artística y gestión cultural.
- Colección MUSAC.
- MUSAC OFF en Castilla y León.
- Exposiciones monográficas de artistas de Castilla y León
- Encuentro entre espacios y colectivos independientes de Castilla y León, Del mapa al territorio (2014) <https://musac.es/#exposiciones/expo/del-mapa-al-territorio-colectivos-y-espacios-culturales-independie>
- Encuentro con editores independientes leoneses dentro de unas jornadas sobre edición independiente, Encuentro de editoriales leonesas (2014) <https://musac.es/newsletter/ver.asp?id=19>



- El LAB 987, programa permanente de ayuda a la producción de las artes y la cultura contemporáneas, y también de difusión y promoción de las mismas.
<https://musac.es/lab987/es/convocatoria/>
- **Encuentro Interrural Semillas en Resistencia. Proyectos de vida y de arte que germinan en lugares asombrosos (2015).**
<https://musac.es/#programacion/programa/i-encuentro-interrural-semillas-resistencia-tabanera-del-cerrato>
- Desde 2017 fecha en la que se deposita parte de la Colección de Arte Contemporáneo de Castilla y León, en todas las exposiciones de la Colección MUSAC se incluyen obras de artistas de Castilla y León de la Colección de Arte Contemporáneo de Castilla y León.
- La colaboración del DEAC del MUSAC y Centro de formación del profesorado e innovación educativa de la Junta de Castilla y León, CFIE, lleva veinte más de 10 años y consiste en formación del profesorado de Castilla y León en artes plásticas y nuevas metodologías educativas.

Valladolid, 27 de septiembre de 2021.

Fdo.: Javier Ortega Álvarez.

Consejero.