



4. IMPULSO Y CONTROL DE LA ACCIÓN DE GOBIERNO

463. Preguntas para respuesta escrita

PE/007136-01

Pregunta para respuesta escrita formulada a la Junta de Castilla y León por el Procurador D. Luis Mariano Santos Reyero, relativa a construcción del nuevo Conservatorio Profesional de Música de León.

PRESIDENCIA

La Mesa de las Cortes de Castilla y León, en su reunión de 2 de noviembre de 2017, ha admitido a trámite las Preguntas para respuesta escrita PE/006865 a PE/007153.

Con esta misma fecha se remiten a la Junta de Castilla y León.

De conformidad con el artículo 64 del Reglamento se ordena su publicación en el Boletín Oficial de las Cortes de Castilla y León.

En la sede de las Cortes de Castilla y León, a 2 de noviembre de 2017.

EL SECRETARIO DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN,
Fdo.: Óscar Reguera Acevedo

LA PRESIDENTA DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN,
Fdo.: Silvia Clemente Muncio

A LA MESA DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN

Luis Mariano Santos Reyero, Procurador del Grupo Parlamentario Mixto y Viceportavoz del mismo, al amparo de los artículos 155 y siguientes del Reglamento de las Cortes, formula a la Junta de Castilla y León la siguiente pregunta para su respuesta por escrito.

ANTECEDENTES

El Boletín Oficial de Castilla y León de 25 de octubre de 2017 publica la Resolución de 16 de octubre de 2017, de la Dirección General de Política Educativa Escolar, por la que se anuncia la licitación para contratación, mediante procedimiento abierto, de la redacción del proyecto básico y de ejecución, elaboración de maqueta, dirección facultativa y coordinación de seguridad y salud para la construcción de un nuevo Conservatorio Profesional de Música en León.

El pliego de condiciones (pliego de prescripciones técnicas particulares) para la licitación de la redacción del proyecto establece que el nuevo conservatorio tendrá 60 aulas y un auditorio con 400 butacas entre otras exigencias.

PREGUNTAS

1.- ¿Qué criterios técnicos o políticos ha utilizado la Consejería de Educación para la elaboración de la descripción del proyecto en el que se base la construcción del nuevo conservatorio de León?



2.- ¿Se ha consultado con la comunidad educativa o con la plataforma "León por un conservatorio digno" para la elaboración del proyecto?

Valladolid, 25 de octubre de 2017.

EL PROCURADOR,
Fdo.: Luis Mariano Santos Reyero