



## 4. IMPULSO Y CONTROL DE LA ACCIÓN DE GOBIERNO

### 463. Preguntas para respuesta escrita

**PE/000910-02** *Contestación de la Junta de Castilla y León a la pregunta para respuesta escrita formulada por la Procuradora D.ª María Ángela Marqués Sánchez, relativa a listado de profesores que han formado parte de los tribunales en el proceso de selección para formar parte de la JOSCYL y de la JOBASCYL, publicada en el Boletín Oficial de estas Cortes, n.º 37, de 22 de noviembre de 2011.*

#### PRESIDENCIA

De conformidad con el artículo 64 del Reglamento de las Cortes de Castilla y León, se ordena la publicación de la Contestación de la Junta de Castilla y León a la Pregunta para respuesta escrita formulada por la Procuradora D.ª María Ángela Marqués Sánchez, PE/000910, relativa a listado de profesores que han formado parte de los tribunales en el proceso de selección para formar parte de la JOSCYL y de la JOBASCYL, publicada en el Boletín Oficial de estas Cortes, n.º 37, de 22 de noviembre de 2011.

En la sede de las Cortes de Castilla y León, a 16 de diciembre de 2011.

LA PRESIDENTA DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN,  
Fdo.: María Josefa García Cirac

---

Respuesta de la Consejería de Educación a la P.E./0800910, formulada por la Procuradora doña María Ángela Marqués Sánchez, del Grupo Parlamentario Socialista, en relación con la composición de los tribunales de selección de los presentados a las pruebas de selección de JOSCYL y JOBASCYL en los años 2007, 2008, 2009 y 2010.

En respuesta a la Iniciativa Parlamentaria P.E./0800910, los datos correspondientes se acompañan en anexo.

Valladolid, 13 de diciembre de 2011.

EL CONSEJERO,  
Fdo.: Juan José Mateos Otero



## ANEXO

Convocatoria 2007: ORDEN EDU/937/2007, de 23 de mayo, por la que se convocan pruebas de selección para formar parte de la Joven Orquesta Sinfónica de Castilla y León (JOSCyL) y la Joven Banda Sinfónica de Castilla y León (JOBASCyL) (BOCYL de 25 de mayo). Tribunal de cuerda: Yolanda Sánchez Martín: Profesora de Violín del Conservatorio Profesional de Música de Segovia. Daniel Lorenzo Cuesta: Profesor de Viola del Conservatorio Profesional de Música de Palencia. Carla Muñoz Ruiz: Profesora de Violoncello del Conservatorio Profesional de Música de Segovia. José Vicente Fernández Jiménez: Profesor de Contrabajo del Conservatorio Profesional de Música de Segovia. Tribunal de viento madera-metal y percusión: Carlos Badenes Juan: Profesor de Trombón del Conservatorio Profesional de Música de Ponferrada. Salvador Ferrer Granell: Profesor de Oboe del Conservatorio Profesional de Música de Ponferrada. Javier Pérez Piñeiro: Profesor de Trompa del Conservatorio Profesional de Música de Ponferrada. Raúl Ramos Blázquez: Profesor de Saxofón del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Alejandro Sancho Pérez: Profesor de Percusión del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. José Miguel Jiménez López: Profesor de Tuba del Conservatorio Profesional de Música de Ávila. Pianistas acompañantes: Pablo López Callejo: Profesor del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. María Orejana Salinas: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. M.<sup>a</sup> Elena Rafful Barrientos: Profesora del Conservatorio Superior de Música de Madrid. Catalina Póliz Varona: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Valladolid. Sergio Domínguez Hernández. Directores artísticos: Luis Miguel Jiménez Resino: Director artístico de la JOBASCYL y Profesor de Tuba del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Sergio Fuentes Rafful: Director artístico de la JOSCYL y Profesor de Violín del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca.

Convocatoria 2008: ORDEN EDU/548/2008, de 2 de abril, por la que se convocan pruebas de selección para formar parte de la Joven Orquesta Sinfónica de Castilla y León (JOSCyL) y la Joven Banda Sinfónica de Castilla y León (JOBASCyL) (BOCYL de 8 de abril). Tribunal de cuerda: Diana Domínguez Zurrón: Profesora de Violín del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Macarena Mesa Peñate: Profesora de Violín del Conservatorio Profesional de Música de Astorga. Enrique F. Parra Parra: Profesor de Viola del Conservatorio Profesional de Música de Segovia. Marta Clara Canet Asensi: Profesora de Violonchelo del Conservatorio Profesional de Música de Soria. Ángel Nicolás Martín González: Profesor de Contrabajo del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Tribunal de viento madera (Flauta Travesera, Oboe y Fagot): M.<sup>a</sup> Luisa Calvo Rodríguez: Profesora de Flauta Travesera del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Jaime Orts Beneyto: Catedrático de Oboe del Conservatorio Superior de Música de Salamanca. Miguel Melitón Martínez: Profesor de Fagot del Conservatorio Profesional de Música de Ávila. Tribunal de viento madera (Clarinete y Saxofón): Francisco J. Uriel Gonzalo: Profesor de Clarinete del Conservatorio Profesional de Música de Segovia. Víctor J. Fernández Lucerón: Profesor de Clarinete del Conservatorio Profesional de Música de Segovia. Jorge Rafael Gómez Cáceres: Profesor de Saxofón del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Tribunal de viento metal: Amadeo Sánchez López: Profesor de Trompeta del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Manuel Gran Roselló: Profesor de Trompa del Conservatorio



Profesional de Música de Salamanca. David Alejandro Díez: Profesor de Trombón del Conservatorio Profesional de Música de Burgos. Rafael Solana Calero: Profesor de Tuba del Conservatorio Profesional de Música de Burgos. Tribunal de Percusión, Piano y Arpa: Germán Domínguez Bragado: Profesor de Piano del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Marta Ayuso Íñigo: Profesora de Arpa del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Rodrigo Martínez Roncero: Profesor de Percusión del Conservatorio Profesional de Música de Valladolid. Pianistas acompañantes: Pablo López Callejo: Profesor del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Catalina Cormenzana Díez: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Ana Belén Sánchez Mateos: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Vicente M.<sup>a</sup> Fernández Cuesta: Profesor del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. María Orejana Salinas: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Natalia Baquero Maturén: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Esther Diego Domínguez: Profesora del Conservatorio Superior de Música de Salamanca. Concepción Echevarría Montoya: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Segovia. Directores artísticos: Luis Miguel Jiménez Resino: Director artístico de la JOBASCYL y Profesor del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Javier Castro Villamor: Director artístico de la JOSCYL y Profesor del Conservatorio Superior de Música de Salamanca.

Convocatoria 2009: ORDEN EDU/991/2009, de 30 de abril, por la que se convocan las pruebas de selección para formar parte de la Joven Orquesta Sinfónica de Castilla y León (JOSCYL) y de la Joven Banda Sinfónica de Castilla y León (JOBASCYL), para el año 2009 (BOCYL de 8 de mayo). Tribunal de cuerda: Laura Oliver de la Guerra: Profesora de Violonchelo del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Mónica Linares Saiz: Profesora de Violín del Conservatorio Profesional de Música de Burgos. Sheila Gómez Andrés: Profesora de Violín del Conservatorio Profesional de Música de Ponferrada. María del Carmen Lozano García: Profesora de Viola del Conservatorio Profesional de Música de Ávila. Tribunal de viento madera: Alicia Garrudo Álamo: Profesora de Flauta Travesera del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. M.<sup>a</sup> Dolores Díez Marcos: Profesora de Oboe del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Vicente Moros Portolés: Profesor de Fagot del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. David Rubio Martín: Profesor de Saxofón del Conservatorio Profesional de Música de Palencia. Vicente Ferrer Cabaleiro: Profesor de Clarinete del Conservatorio Profesional de Música de Soria. Tribunal de viento metal: Luis Manuel Cabrera Frigola: Profesor de Trompa del Conservatorio Profesional de Música de Valladolid. José Antonio Vázquez Martínez: Profesor de Trompeta del Conservatorio Profesional de Música de Valladolid. David Alejandro Díez: Profesor de Trombón del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. José Ángel Jiménez López: Profesor de Tuba del Conservatorio Profesional de Música de Ávila. Tribunal de Percusión, Piano y Arpa: José Antonio Caballero Rodríguez: Profesor de Percusión del Conservatorio Profesional de Música de Palencia. David Rubio Martín, Profesor de Saxofón del Conservatorio Profesional de Música de Palencia. Vicente Ferrer Cabaleiro: Profesor de Clarinete del Conservatorio Profesional de Música de Soria. Pianistas acompañantes: Pablo López Callejo: Profesor del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Stefanos Spanopoulos: Profesor del Conservatorio Superior de Música de Salamanca.



Vicente Fernández Cuesta: Profesor del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Natalia Baquero Maturén: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. María Orejana Salinas: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Esther Diego Domínguez, Profesora del Conservatorio Superior de Música de Salamanca. Concepción Echevarría Montoya: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Segovia. Paola Fuentes Paños: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Soria. Directores artísticos: Luis Miguel Jiménez Resino: Director artístico de la JOBASCYL y Profesor del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Javier Castro Villamor: Director artístico de la JOSCYL y Profesor del Conservatorio Superior de Música de Salamanca.

Convocatoria 2010: ORDEN EDU/2176/2009, de 20 de noviembre, por la que se convocan las pruebas de selección para formar parte de la Joven Orquesta Sinfónica de Castilla y León (JOSCYL) y de la Joven Banda Sinfónica de Castilla y León (JOBASCYL), para el año 2010 (BOCYL de 26 de noviembre). Tribunal de cuerda: Alicia Lassalets: Profesora de Violín del Conservatorio Profesional de Música de Palencia. Laura de la Hoz: Profesora de Contrabajo del Conservatorio Profesional de Música de Ponferrada. Juan Mesana Graffe: Profesor de Viola del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Gema López: Profesora de Violonchelo del Conservatorio Profesional de Música de Burgos. Tribunal de viento madera: Joaquín Carvajal: Profesor de Clarinete del Conservatorio Profesional de Música de Burgos. Miguel Melitón: Profesor de Fagot del Conservatorio Profesional de Música de Ávila. Federico Coca: Profesor de Saxofón del Conservatorio Profesional de Música de Soria. Tribunal de viento metal y percusión: Amadeo Sánchez López: Profesor de Trompeta del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Fernando Martín: Profesor de Trompa del Conservatorio Profesional de Música de Soria. Edmundo Vidal: Profesor de Trombón del Conservatorio Profesional de Música de Palencia. Rafael Solana: Profesor de Tuba del Conservatorio Profesional de Música de Palencia. Alejandro Sancho Pérez: Profesor de Percusión del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Pianistas acompañantes: Pablo López Callejo: Profesor del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Stefanos Spanopoulos: Profesor del Conservatorio Superior de Música de Salamanca. Vicente Fernández Cuesta: Profesor del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Natalia Baquero Maturén: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. María Orejana Salinas: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Ana Belén Sánchez Mateos: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Directores artísticos: Luis Miguel Jiménez Resino: Director artístico de la JOBASCYL y Profesor del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Javier Castro Villamor: Director artístico de la JOSCYL y Profesor del Conservatorio Superior de Música de Salamanca.

Convocatoria 2011: ORDEN EDU/1517/2010, de 3 de noviembre, por la que se convocan las pruebas de selección para formar parte de la Joven Orquesta Sinfónica de Castilla y León (JOSCYL) y de la Joven Banda Sinfónica de Castilla y León (JOBASCYL), para el año 2011 (BOCYL de 11 de noviembre). Tribunal de cuerda: Carlota Alonso Martín: Profesora de Violín del Conservatorio Profesional de Música de Astorga. Daniel Lorenzo Cuesta: Profesor de Viola del Conservatorio Profesional de Música de Burgos. Eva Sánchez Platero: Profesora de Violonchelo del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Joaquín Clemente Riera: Profesor de Contrabajo del Conservatorio Superior de Música de Salamanca. Tribunal de viento madera (Flauta Travesera, Oboe



y Fagot): F. Rafael Clemente Bo: Profesor de Fagot del Conservatorio Profesional de Música de Soria. Juan Manuel Sánchez Baeza: Profesor de Oboe del Conservatorio Profesional de Música de Segovia. Lorena López Rubio: Profesora de Flauta Travesera del Conservatorio Profesional de Música de Soria. Tribunal de viento madera (Clarinete y Saxofón): J. Vicente Castillo Martínez: Profesor de Clarinete del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. David Rubio Martín: Profesor de Saxofón del Conservatorio Profesional de Música de Astorga. Carmen Domínguez: Profesora de Clarinete del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Tribunal de viento metal: José Ángel Jiménez López: Profesor de Tuba del Conservatorio Profesional de Música de Ávila. Carlos Badenes Juan: Profesor de Trombón del Conservatorio Profesional de Música de Segovia. J. Joaquín Carrasco Gómez: Profesor de Trompa del Conservatorio Profesional de Música de Segovia. J. Antonio Vázquez Martínez: Profesor de Trompeta del Conservatorio Profesional de Música de Valladolid. Tribunal de Percusión, Piano y Arpa: Ana Belén Sánchez: Profesora de Piano del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Marianne ten Voorde: Profesora de Arpa del Conservatorio Superior de Música de Salamanca. J. Antonio Caballero Rodríguez: Profesor de Percusión del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Pianistas acompañantes: Miguel Ángel Fernández Vega: Profesor del Conservatorio Profesional de Música de Astorga. Claudia Vior Pérez: Profesora del Conservatorio Superior de Música de Salamanca. Pablo López Callejo: Profesor del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Concepción Echevarría Montoya: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Segovia. Natalia Baquero Maturén: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. María Orejana Salinas: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Vicente Fernández Cuesta: Profesor del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. María Domínguez Cuadrado: Profesora del Conservatorio Profesional de Música de Ávila. Directores artísticos: Luis Miguel Jiménez Resino: Director artístico de la JOBASCYL y Profesor del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Pilar Andrino Fernández: Directora artística de la JOSCYL.

## MOTIVACIÓN DE SU ELECCIÓN

El artículo 4.2. m) del Reglamento de organización y funcionamiento de la Joven Orquesta Sinfónica de Castilla y León y de la Joven Banda Sinfónica de Castilla y León (Orden EDU/355/2011, de 7 de abril (BOCYL de 7 de abril), que deroga la Orden EDU/974/2008, de 9 de junio, por la que se aprueba el Reglamento de organización y funcionamiento de la Joven Orquesta Sinfónica de Castilla y León (JOSCYL) y de la Joven Banda Sinfónica de Castilla y León (JOBASCYL)), establece que una de las funciones de los directores artísticos es “proponer a la Consejería de Educación las personas que integrarán los tribunales de la pruebas de selección de miembros de las agrupaciones sinfónicas, así como colaborar en la organización y desarrollo de las citadas pruebas”.

El criterio de los directores artísticos a la hora de proponer a las personas que integrarán los tribunales de las pruebas de selección, siempre ha sido el de buscar a profesionales de calidad, preferiblemente docentes y con experiencia como músicos de orquesta, que ellos consideren idóneos para ejercer esta labor.