



4. IMPULSO Y CONTROL DE LA ACCIÓN DE GOBIERNO

470. Propositiones No de Ley

PNL/001345-01

Proposición No de Ley presentada por el Grupo Parlamentario Popular, instando a la Junta de Castilla y León a que, en el marco de sus actuaciones encaminadas a la puesta en valor del patrimonio filmográfico, ponga en marcha una revista digital de la Filmoteca de Castilla y León, para su tramitación ante la Comisión de Cultura y Turismo.

PRESIDENCIA

La Mesa de las Cortes de Castilla y León, en su reunión de 16 de octubre de 2014, ha admitido a trámite la Proposición No de Ley, PNL/001345, presentada por el Grupo Parlamentario Popular, instando a la Junta de Castilla y León a que, en el marco de sus actuaciones encaminadas a la puesta en valor del patrimonio filmográfico, ponga en marcha una revista digital de la Filmoteca de Castilla y León.

De conformidad con el artículo 163 del Reglamento se ha ordenado su publicación y acordado su tramitación ante la Comisión de Cultura y Turismo.

Los Grupos Parlamentarios podrán presentar enmiendas hasta seis horas antes del comienzo de la Sesión en que dicha Proposición No de Ley haya de debatirse.

En ejecución de dicho acuerdo se ordena su publicación en el Boletín Oficial de las Cortes de Castilla y León, de conformidad con el artículo 64 del Reglamento.

En la sede de las Cortes de Castilla y León, a 16 de octubre de 2014.

LA SECRETARIA DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN,
Fdo.: María Isabel Alonso Sánchez

LA PRESIDENTA DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN,
Fdo.: María Josefa García Cirac

A LA MESA DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN

EL GRUPO PARLAMENTARIO POPULAR de las Cortes de Castilla y León, al amparo de lo establecido en los artículos 162 y siguientes del Reglamento de la Cámara, presenta la siguiente PROPOSICIÓN NO DE LEY para su debate y votación en la Comisión de Cultura y Turismo.

ANTECEDENTES

La Filmoteca de Castilla y León es un centro de referencia que, desde 1991, desempeña la misión de reunir y conservar todos los documentos fotográficos, cinematográficos y videográficos -antiguos y contemporáneos- que tienen algún tipo de relación con el marco geográfico e histórico de Castilla y León, y permitir el acceso a los mismos por parte de investigadores, estudiosos y personas interesadas, en general, por esas materias.



La Filmoteca de Castilla y León es ya la imagen más visible de todo un conjunto de políticas que combina las iniciativas encaminadas a la preservación del patrimonio filmográfico, y otras muchas ligadas a la difusión del patrimonio audiovisual y al fomento de la creación audiovisual actual en Castilla y León.

Con el objeto de promover la extensión de la cultura cinematográfica entre los ciudadanos de Castilla y León y fomentar la difusión de los fondos custodiados por la Filmoteca de Castilla y León, así como de los servicios que presta este centro, se hace necesario poner en marcha nuevos instrumentos que, mediante el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación, respondan a todos esos objetivos.

Esos instrumentos deben servir asimismo para crear una comunidad virtual de expertos y aficionados al séptimo arte en la Comunidad que constituya un foro permanente de información y debate cinematográfico. Además, esas herramientas deberán servir igualmente para que los creadores cinematográficos de Castilla y León -especialmente los más jóvenes- hallen un espacio en el que dar cauce a las reflexiones sobre su experiencia creativa y puedan también dar a conocer sus obras.

Así, con el propósito de difundir las actividades y servicios de la Filmoteca de Castilla y León y enriquecer la cultura cinematográfica en la Comunidad, contribuyendo de esta manera al impulso de las políticas cinematográficas en su conjunto, se formula la siguiente

PROPUESTA DE RESOLUCIÓN

"Las Cortes de Castilla y León instan a la Junta de Castilla y León a que, en el marco de sus actuaciones encaminadas a la puesta en valor del patrimonio filmográfico, ponga en marcha una revista digital de la Filmoteca de Castilla y León que sirva para difundir las actividades y el fondo filmográfico de ese centro así como para analizar distintos aspectos que contribuyan a dar a conocer la creaciones cinematográficas de la Comunidad."

Valladolid, 9 de octubre de 2014.

EL PORTAVOZ,

Fdo.: Carlos Fernández Carriedo